

**Berichtigung der Bekanntmachung der
Prüfungs- und Studienordnung
für den Teilstudiengang Kunst und Gestaltung im Lehramtsstudiengang
Gymnasium an der Philosophischen Fakultät
der Universität Greifswald**

Vom 29. November 2021

Die Bekanntmachung der Prüfungs- und Studienordnung für den Teilstudiengang Kunst und Gestaltung im Lehramtsstudiengang Gymnasium an der Philosophischen Fakultät der Universität Greifswald vom 28. Juli 2021 (hochschulöffentlich bekannt gemacht am 28. Oktober 2021) ist wie folgt zu berichtigen:

1. § 4 Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

**„§ 4
Module**

(1) In der Fachwissenschaft werden folgende Module studiert:

Modul	Dauer (Semester)	Arbeits- belastung (Stunden)	Leistungs- punkte
1. Grundlehre	2	300	10
2. Kunstpraxis 1	3	450	15
3. Kunstpraxis 2	3	450	15
4. Kontext Gegenwartskunst	1	150	5
5. Künstlerische Werkstattpraktika	2	300	10
6. Weiterführende Kunstpraxis / Ausstellungspraxis A	2	300	10
7. Weiterführende Kunstpraxis/ Ausstellungspraxis B	2	300	10
8. Kunstgeschichte – Einführung in die Bildmedien	1	150	5
9. Kunstgeschichte – Einführung in die Architektur	1	150	5
10. Kunstgeschichte - Exkursion	1	150	5
11. Kulturphilosophie und Ästhetik	1	150	5
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)	1	300	10
Summe		3.150	105“

2. § 5 Absatz 1 wird wie folgt gefasst:

**„§ 5
Prüfungs- und Studienleistungen**

(1) In den Modulen der Fachwissenschaft sind die folgenden Prüfungs- und Studienleistungen zu folgenden Regelprüfungsterminen zu erbringen:

Modul	Prüfungsleistung (PL) / Studienleistung (SL) (Art und Umfang)	Regel- prüfungs- termin (Semester)
1. Grundlehre	PL: Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.) SL: Nachweis Werkstatteinführungen	2.
2. Kunstpraxis 1	PL: Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.)	5.
3. Kunstpraxis 2	PL: Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (15 Min.)	5.
4. Kontext Gegenwartskunst	PL: Referat (20 Min.)	8.
5. Künstlerische Werkstattpraktika	PL: Sammlung künstlerischer Arbeiten (2-3 pro Werkstattpraktikum)	9.
6. Weiterführende Kunstpraxis / Ausstellungspraxis A	SL: Reflexion der künstlerischen Arbeiten im Gruppengespräch (15 Min.)	7.
7. Weiterführende Kunstpraxis/ Ausstellungspraxis B	PL: Präsentation künstlerischer Arbeiten mit mündl. Prüfung (20 Min.)	9.
8. Kunstgeschichte – Einführung in die Bildmedien	PL: Mündliche Prüfung (20 Min.)	1.
9. Kunstgeschichte – Einführung in die Architektur	PL: Mündliche Prüfung (20 Min.)	2.
10. Kunstgeschichte – Exkursion	PL: Je ein Referat im Seminar und während der Exkursion (je 30 Min.)	6.
11. Kulturphilosophie und Ästhetik	PL: Klausur (120 Min.)	9.
Prüfungsmodul (Fachwissenschaft und Fachdidaktik)		10.“

Greifswald, den 29.11.2021

**Die Rektorin
Universität Greifswald
Universitätsprofessorin Dr. Katharina Riedel**

Veröffentlichungsvermerk: Hochschulöffentlich bekannt gemacht am 29.11.2021